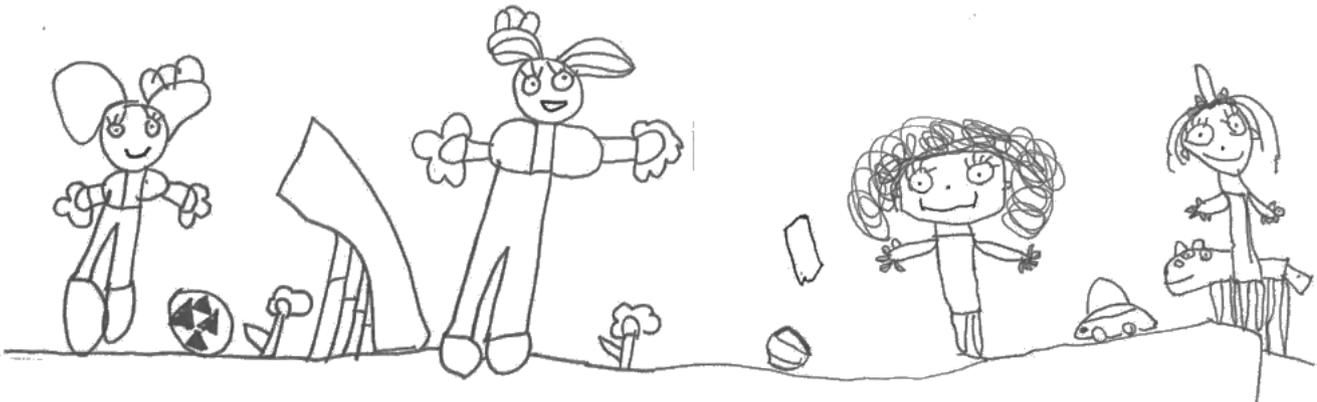
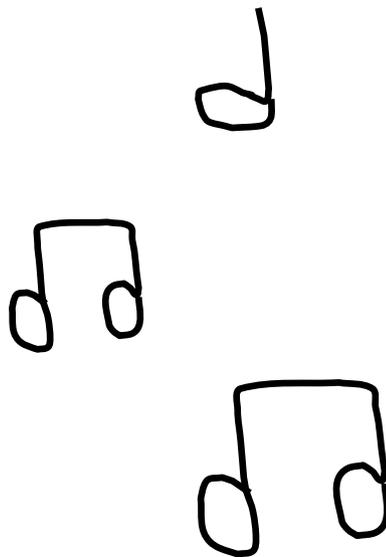




Accoglienza





“La musica ci insegna la cosa più importante che esista: ascoltare.”

(E. Bosso)

PREMESSA

Per il bambino entrare al nido significa essere *accolto* in un luogo in cui è riconosciuto soggetto attivo, in continua ricerca, portatore di idee, di conoscenze, costruttore di significati e di cultura, che apprende e cresce nelle relazioni.

L'ACCOGLIENZA E LE PRIME ESPERIENZE AL NIDO

In questi primi mesi di frequenza scolastica i bambini sono stati *accompagnati* in questa nuova esperienza con gradualità, facendoli sentire parte di un gruppo; sono stati guidati verso l'esplorazione e la conoscenza dei nuovi spazi e dei materiali. Oltre a ciò, si è dedicato tempo alle *routine* (merenda, pranzo, cambio, accoglienza, sonno...) cercando di renderle il più familiari e serene possibili. Questi momenti sono una grande opportunità sociale ed educativa e ripetendosi ogni giorno, permettono a ciascun bambino di orientarsi nel tempo e nello spazio, in tranquillità.

Fin dalle prime settimane è stata introdotta *l'assemblea del mattino* dove il gruppo si è ritrovato con le educatrici a condividere pensieri, aspetti legati alla quotidianità, letture, ascolto di storie e il *gioco dell'appello*, attraverso cui ogni bambino riconosce la propria immagine e quella dei compagni.

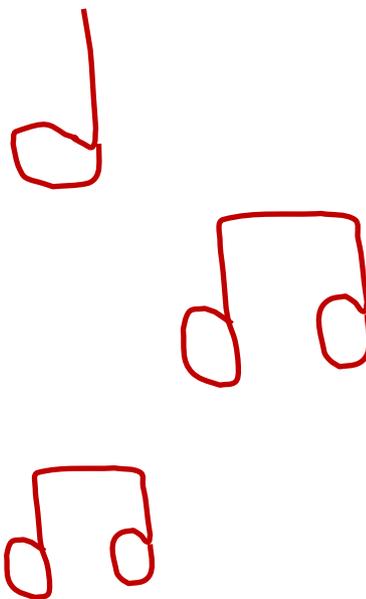
Tante le proposte, svolte per lo più all'aperto e nate dall'osservazione attenta dei bambini. È stato infatti rilevato durante il gioco libero un interesse particolare verso i suoni e i rumori, la musica ascoltata dallo stereo e dai canti mimati.

Per questo motivo le esperienze realizzate hanno seguito questa chiave di lettura. Sono stati creati “oggetti sonori” con materiali di recupero ed elementi naturali, si è andati alla ricerca sul territorio dei suoni naturali ed artificiali, si è costruito il “bastone della pioggia”, dipinto ascoltando brani di musica classica...

Il percorso educativo fin qui svolto è stato finalizzato al perseguimento di finalità importanti come la conquista dell'autonomia, lo sviluppo dell'identità, l'acquisizione di competenze e lo sviluppo delle varie aree individuali (psicologica, fisica, cognitiva, relazionale), rispettando i bisogni, le inclinazioni e i tempi di ciascun bambino.

“Ma cos'è tutto questo bisogno di musica...
questo bisogno di suoni, i più primitivi,
i più ritmici, i più cadenzati?
Parlo di quel ritmo che è
battere e levare,
battere e levare, uno/due,
uno/ due.
E' il ritmo
del nostro respiro,
il ritmo del battito del cuore... “

(U. Galimberti)





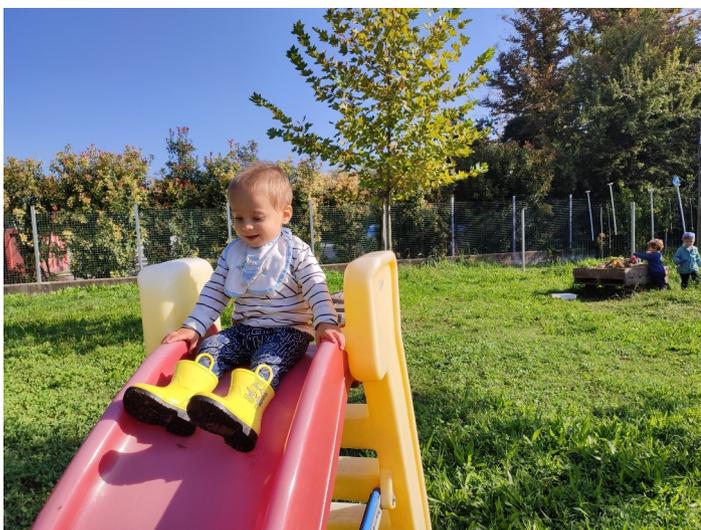
L'AMBIENTAMENTO



Un tempo per conoscere, affidarsi e costruire legami...



Per il bambino *l'ambiente* rappresenta l'entrare a far parte di un ambiente sociale nuovo, allargato rispetto a quello familiare vissuto fino ad ora. Significa *entrare in relazione*, ovvero costruire un *legame significativo* con gli educatori che si prenderanno cura di loro e con i coetanei con cui condivideranno questa meravigliosa avventura.





LA SCOPERTA DEI MATERIALI DELLA SEZIONE



“...Oggetti capaci di suggerire, grazie ai loro colori, forme, materiali, possibilità, suggestioni, emozioni che arricchiscano i progetti di gioco, di apprendimento e di vita dei bambini e degli adulti.” (Rinaldi)



“Il sole e il mare”



L'ASSEMBLEA DEL MATTINO

L'assemblea del mattino rappresenta per i bambini uno dei momenti più attesi della giornata scolastica. Tutti in cerchio si condividono pensieri, idee, esperienze vissute a casa, si ascoltano storie raccontate dalle educatrici e si cantano canzoni. È un tempo importante per la formazione di una identità soggettiva e di gruppo, oltre che una preziosa occasione di incontro che dà forma a rituali che ripetuti nel tempo generano stabilità e tranquillità.



IL GIOCO DELL'APPELLO. CHI C'E' OGGI A SCUOLA?

Riconoscersi e riconoscere...

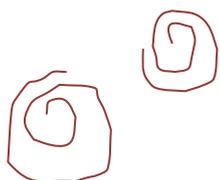


Riconoscersi e Riconoscere significa entrare in rapporto con se stessi e con i compagni divenendo consapevoli che si è uguali ma allo stesso tempo diversi dagli altri, considerando che si è depositari di conoscenza, comunicazione ed affettività.

Al termine del gioco un bambino della sezione ha l'incarico di ritirare la foto degli amici.



LA CURIOSITA' VERSO I SUONI E RUMORI



“I materiali della musica sono il suono e il silenzio.
Integrarli significa comporre.”

(J. Cage)



RICERCA DI MUSICALITA'

Anche in giardino i bambini inventano e realizzano in piena libertà giochi che producono suoni e rumori differenti...





LA RACCOLTA DELLE NOCCIOLE E...



“Le nocciole sono piccole, piccole!”

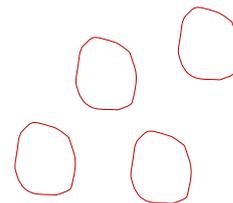
“Guarda sono cadute tutte...”

“Sono molto carine!”

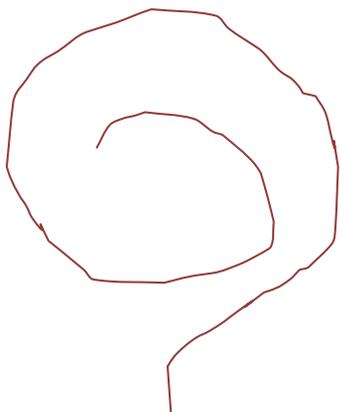
“Sono dure...”

“Prendile!”

“Le portiamo a scuola e ci
giochiamo?!”



...LA COSTRUZIONE DI UN OGGETTO SONORO



Utilizzando piccoli contenitori di plastica trasparente e le nocciole raccolte in giardino, i bambini hanno creato il loro *“oggetto sonoro.”*





Gioco, scoperta e
condivisione...





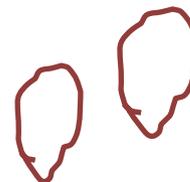
I bambini sono prima usciti nel giardino della scuola e poi si sono spostati nell'Arboreto Comunale Sandro Pertini, dove hanno potuto osservare e sperimentare le foglie cadute.



Le foglie in autunno sono colorate, di forme e dimensioni diverse, hanno pesi differenti, possono essere lisce o ruvide, rotte o integre...



Ognuno ha potuto toccare, schiacciare, raccogliere, pestare, sentire lo scricchiolio e il fruscio prodotto da questi elementi naturali...





FOLIAGE: “Fenomeno autunnale consistente nel progressivo trascolorare delle foglie dal verde a varie tonalità tra giallo e marrone.”

(Dizionario Zanichelli)





IL GIOCO DEI TRAVASI

Sperimentazione e manipolazione
di granaglie e cereali





Le granaglie utilizzate nel precedente laboratorio ludico sono state utilizzate per la creazione del **BASTONE DELLA PIOGGIA**.

Con l'utilizzo di un imbuto e di un cucchiaio i bambini hanno inserito i cereali all'interno di un tubo in cartone...





Ora è il momento di colorarlo con pennelli e tempere...



Il bastone della pioggia è pronto! I bambini, scuotendolo, ascoltano stupiti il magico suono che crea...



I SUONI PRESENTI IN NATURA



Nelle diverse aree verdi presenti a Pieve di Guastalla i bambini, accompagnati dalle educatrici, si sono soffermati ad ascoltare e tracciare i suoni provenienti dalla natura circostante. Ognuno ha riconosciuto il canto degli uccellini, il ronzio delle mosche, l'abbaiare dei cani e il fruscio delle foglie...



“La natura è uno strumento per indurre i bambini a sperimentare non solo il mondo esterno, ma se stessi.”
(S. Moss)





I RUMORI DELLA STRADA

I bambini hanno ascoltato il rumore delle macchine, dei clacson, la sirena dell'ambulanza e il martellare dei muratori al lavoro sul cantiere...

E' il camion!!"

"C'è l'ambulanza...fa nino, nino..."

"Senti Alex!"

"Fa brum, bruum..."

"Ci sono i muratori!"

"Ciao buon lavoro!"





MOVIMENTO A RITMO DI MUSICA

L'attività motoria è un compendio di educazione al corpo che si esplicita attraverso il movimento e il gioco. Rappresenta per il bambino uno strumento prezioso che ha lo scopo di armonizzare i movimenti corporei, di migliorare la coordinazione, l'equilibrio e permette col tempo di comprendere le possibilità che un'azione comporta.



CAMMINARE, CORRERE, SALTARE E SEGUIRE PERCORSI



Queste esperienze offrono la possibilità di esprimersi proprio attraverso il gesto e l'azione.



MUSICA AD ARTE



Traendo ispirazione dalle note di brani classici ad opera di Beethoven, Vivaldi e Mozart, dipingendo in piena libertà e seguendo le proprie emozioni, i bambini hanno dato colore alle sensazioni provate in questo magico momento di ascolto...



"La pittura trasforma lo spazio in tempo, la musica il tempo in spazio."
(H. Von Hofmannsthal)



I PROTAGONISTI DI QUESTA STORIA

Alex Genovesi

Ambra Storti

Beatrice Stavila

Bianca Bongiorno

Bryan Motta

Farah Medimagh

Francesco De Bartolo

Greta Panna

Jacopo Giannantonio

Letizia Holban

Lorenzo Cavazzoni

Lorenzo Crema

Pier Francesco Benatti

Moscatelli

Thomas Ruozzi

Le maestre:

Roberta Artoni

Floriana Conigliaro



Nido d'Infanzia "Le Cicogne", Via Rosario 1/2, Pieve di Guastalla (R.E)

Tel: 0522824078, Mail: segreteria@asilodipieve.com